



* ACTUALITE CULTURE

ESSAI

Autisme

Les enfants autistes restent encore trop souvent négligés. Ce livre vient donner des clés pour mieux les comprendre et communiquer avec eux. Paradoxe incontournable de leur comportement : c'est pour se protéger d'une hypersensibilité au monde qu'ils se sont renfermés sur eux-mêmes. Comment expliquer la non-cession de la voix chez l'enfant autiste ? Existe-t-il un, ou des autismes ? L'autisme est-il une impossibilité d'être ou une possibilité de n'être pas ? Les regards de différents psychanalystes viennent éclairer toutes ces questions. **C. I.**

Les paradoxes de l'autisme, sous la direction de Jean-Daniel Causse et Henri Rey-Flaud, Éditions Érès, 10 €.

LIVRE JEUNESSE

Si j'étais...

Pour que les enfants n'aient plus peur d'aller chez le médecin ou à l'hôpital, un livre ludique et pédagogique leur fait endosser une mini-blouse blanche. Les voilà médecins pour une heure, responsables de faire l'examen de leurs peluches, d'établir le diagnostic et le traitement. Des cartes, fiches et accessoires en carton permettent de se familiariser avec la santé. **C. I.**

Si j'étais... docteur, Éditions Larousse, 15,90 €.

ROMAN POLICIER

Trouble jeu

Sarah, l'héroïne de ce roman noir à l'écriture alerte, est infirmière..., comme l'auteur. Qui, naturellement, connaît l'hôpital et ses rouages comme sa poche. Elle y a situé son intrigue, véritable ballet à trois dans un service psychiatrique où les danseurs évoluent toujours sur un fil. Sarah, tour à tour maligne ou manipulée, battante ou abattue, frise la paranoïa dans une réalité qui lui apparaît distordue... Qui sont vraiment Yann et Daniel, l'un sociopathe, l'autre psychiatre ? Ce sera au lecteur d'en décider. Car, jusqu'à la dernière page, cette partie d'échecs grandeur nature ne livre pas toutes ses feintes. **M. N.**

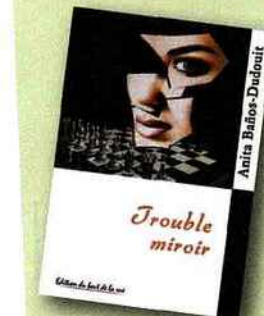
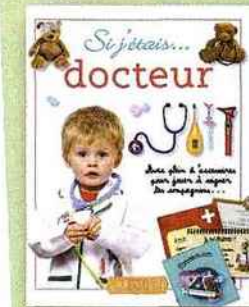
Trouble Miroir, Anita Banos-Dudouit, Éditions du Bout de la rue, 15 €.

RÉFLEXION

Autour du nouveau-né

À l'heure où l'on projette de réduire à 48 heures les séjours en maternité, cet ouvrage nous rappelle l'importance d'accompagner les jeunes parents dans leur accès parfois difficile à la parentalité. Dans ce repérage des difficultés parents-enfants, dès les premiers instants de la vie, l'échelle de Brazelton se révèle un outil particulièrement adapté. L'auteur dresse un bilan passionnant de l'apport de ce modèle d'observation élaboré par le pédiatre américain et témoigne de sa propre expérience. **H. T.**

Ce que nous apprennent les bébés, Drina Candilis-Huisman, Érès, 13 €.



ZOOM

L'IVG en BD

« Une épopée débridée sur la thématique de l'avortement avant 1974. »

France, 1973... Derniers jours de l'avortement clandestin dans l'Hexagone. Dans *Des salopes et des anges*, le romancier Tonino Benacquista et l'illustratrice Florence Cestac suivent l'épopée de trois femmes en route pour Londres, où l'intervention est possible, dans un bus affrété par le Mlac (le Mouvement pour la liberté de l'avortement et de la contraception). L'une est une bourgeoise de Neuilly enceinte de son amant et dont le mari, médecin, reste totalement opposé à l'IVG. Deuxième personnage : une bénévole du Mlac, qui se retrouve à la place des femmes qu'elle conseille et accompagne d'habitude à l'étranger. La troisième héroïne est une jeune femme de 22 ans, dont le compagnon se refuse à devenir père tant qu'il n'a pas « fait carrière ». Culpabilité, colère, honte, tristesse, mais aussi complicité et solidarité féminines, tous ces sentiments sont évoqués, avec humour et délicatesse. Sérieusement documenté, l'ouvrage tombe à pic pour rappeler aux plus jeunes, ou à ceux qui l'auraient oublié, le combat pour accéder à l'avortement et le vécu des femmes obligées de vivre cette épreuve dans la clandestinité. La BD revient également sur l'histoire de l'avortement à travers les âges, et retrace la lutte pour l'émergence du droit à l'IVG en France. Elle raconte avec émotion les trois jours et deux nuits de débats à l'Assemblée nationale, qui aboutirent, *in extremis*, à la dépénalisation de l'avortement grâce à la loi Veil. Un album à recommander, à toutes et à tous ! *

SANDRA MIGNOT

Des salopes et des anges, Tonino Benacquista et Florence Cestac, Éd. Dargaud, 13,95 €.

PAGE RÉALISÉE PAR CAROLE IVALDI, SANDRA MIGNOT, MICHÈLE NONCLERCQ ET HÉLÈNE TRAPPO