

pour affronter la fronde antifreudienne contemporaine.

Jean-Tristan RICHARD
Psychologue-analyste (75012)
Directeur adjoint CAMSP
IPP FHSM (75014)



La psychiatrie de l'enfant

Vol. LIV, n° 2, 330 p., 39 €
 Paris, Puf, 2011

Je viens de mentionner cette revue illustre. Depuis 2001, elle est accessible en ligne, c'est-à-dire sur Internet. Dans *Contraste*, nous y avons déjà fait référence à plusieurs reprises. Aujourd'hui, je propose de présenter ce récent numéro consacré à la parentalité. Ou, plus exactement, aux parentalités. L'approche proposée est en effet à multiples facettes. On retiendra surtout les articles de C. Frisch-Desmarez et C. de Vriendt-Goldman sur le contre-transfert dans les thérapies précoces, de J. Cohen-Salmon, F. Marty et S. Missonier sur la grossesse chez les femmes toxicomanes, d'A. Hours sur le travail auprès d'enfants maltraités et de B. Mounier sur la question de l'intervention dans la réalité lors des traitements d'enfants placés. De fait, ces articles proposent un exposé détaillé de l'histoire et de l'actualité de ces problématiques. Mentionnons, enfin, l'approche phénoménologique développée

par S. Bertrand sur la conscience des parents de l'altérité de leur enfant et, surtout, la réflexion épistémologique et clinique de J. Hochmann, P. Bizouard et C. Bursztein quant aux pratiques de soins des enfants dont on dit qu'ils présentent des troubles envahissants du développement. Encore une fois, un numéro excellent qui fera référence.

J.-T. R.



VST

Le droit au handicap

N° 111, 150 p., 16 €
 Toulouse, érès, 2011

Cette revue est déjà très ancienne : elle a été créée en 1954 par les D^{rs} G. Daumezon et G. Le Guillant. Son origine, toujours active, la place au centre des préoccupations des CEMÉA, un mouvement national d'éducation et d'animation actives d'inspiration communiste ancré sur des prises de position résolument modernes. Son histoire l'a inscrite d'emblée et pour longtemps dans le champ de la psychiatrie psychanalytique institutionnelle et dans celui du travail infirmier et éducatif au quotidien. Les numéros de *VST* traitent ainsi de la folie, de l'hôpital, des lieux de vie, de la prévention, du corps, de la famille, de la culture, de l'habitat, du placement familial, de la toxico-

manie, de la précarité, du bénévolat, des rapports soin/éducation, etc. Autant dire des sujets « incontournables ». Ce récent numéro est donc dédié au handicap. Il est axé sur l'analyse des pratiques en matière d'insertion sociale. On le sait, cette dernière est théoriquement réalisable, mais demeure, dans les faits, difficile à concrétiser quand ce n'est pas entachée de dysfonctionnements. Car, il n'existe aucune loi qui ne s'applique sans rencontrer les résistances de la vraie vie... Tout cela est ici illustré, en particulier par C. Gardou, qui nous propose de penser autrement le handicap, par M. Ossorguine ou par F. Bastide, qui montrent combien il ne suffit pas de vouloir la scolarisation en milieu ordinaire pour effacer les différences et les stigmatisations, ou encore par D. Marcelin et par M. Séner, qui abordent la question des vacances des enfants et adolescents handicapés. Tous les acteurs, notamment ceux travaillant en SESSAD, sont ici convoqués. À lire, donc !

J.-T. R.



enfances&PSY
Monstrueux :
une question de regard

N° 51, 162 p., 17 €
 Toulouse, érès, 2011

Nous le savons depuis longtemps : le handicap se manifeste d'abord par le

regard, nous imposant une monstruosité de l'altérité radicale. Ainsi, se pose d'emblée la question de la perception du handicap chez les personnes aveugles. Ce que l'on voit magnifiquement illustré dans le très touchant film de Peter Bogdanovich, avec la chanteuse-actrice Cher, réalisé en 1985 et tiré de l'histoire vraie d'un enfant atteint d'un syndrome léthal, dit « du lion » : *Mask*. Ainsi encore, grâce à nos expériences du divan, nous savons que toute forme de handicap nous confronte à nos propres failles et, au-delà, nous présente le visage hideux de notre propre mort à venir. Nous l'avons personnellement abordé dans nos deux ouvrages sur le handicap, parus aux éditions L'Harmattan en 2006 et en 2009 et présentés dans ces colonnes par le Dr R. Salbreux, en relatant la naissance de la tératologie, la science des monstres... Mais tel n'est pas le propos direct de ce numéro de l'excellente revue dirigée par J.-L. Le Run, P. Huerre, D. Lauru, M. Basquin, D. Houzel, etc.

De fait, il est centré sur la perception visuelle, et ses avatars psychologiques, de la différence. Cela commence par une réflexion philosophique (M. Duperrex et F. Dutrait) sur la notion de monstre, passe par une mise en parallèle pédo-psychiatrique (D.S. Persson) de l'enfant-monstre et du monstre-enfant, croise la figure anthropologique du mutant (O. Grim), rencontre les difficultés psychiques à articuler similarité et différence (S. Korff-Sausse), invite à revisiter le film culte *Elephant Man*