



lu/vu/entendu

**Outils**

## L'envie de vivre

**Expo**

Maladie, violences conjugales, viol, détention, etc.

Comment surmonter ces terribles épreuves de la vie ? C'est en photos que répond cette exposition, organisée conjointement par les associations « 100 voix ! » et « Pour



que l'esprit vive ». Revenant sur le parcours d'une quinzaine de femmes en quête d'identité, elle présente notamment le carnet de route de six d'entre elles. L'occasion de partager une semaine de leur existence et de découvrir que malgré

des blessures encore béantes, ces femmes nourrissent toujours l'espoir de les refermer et de recouvrer la soif de vivre.

« *L'une et l'autre, fragments de l'imaginaire de femmes en quête d'identité* », Galerie Fait et cause, Paris, jusqu'au 20 avril 2013, entrée libre.

## Mieux vaut en rire

**Livre**

Sur le ton de l'humour et de l'autodérision, cet ouvrage nous donne une tout autre image des personnes âgées et de la place qu'elles peuvent occuper dans notre société.



S'écarter des clichés habituels sur les seniors, l'auteure, elle-même retraitée, nous raconte des faits de vie quotidiens : courses chez le boucher, cours d'aquagym, réunions au club informatique, chat sur Internet, etc. De ces situations qui bien souvent sont le terrain

privilegié de remarques désobligeantes sur son âge, elle préfère rire. Et démontrer qu'aujourd'hui les sexagénaires ne sont plus des « vieux » qu'il faut infantiliser, mais bien des adultes qui doivent être respectés.

« *On n'est pas sérieux quand on a 60 ans* », Madeleine Melquiond, Max Milo Éditions, 16 €.

## Toujours près de toi


**Livre**

C'est sans aucun doute un cadeau d'anniversaire qui restera à jamais gravé dans leurs mémoires. Pour les 18 ans de son fils autiste, Andrea, et à la veille des grandes vacances scolaires, Franco A. décide d'organiser pour eux une longue traversée des États-Unis en moto. Ce voyage, qui durera quasiment trois mois et les entraînera jusqu'en Amérique latine, se révélera une expérience sans commune mesure. Au fil des 38 000 kilomètres parcourus, la relation entre ce père et son fils va même s'inverser : c'est Andrea qui soignera son père et le réconfortera dans les moments difficiles et c'est encore lui qui lui apprendra à « se laisser aller à la vie ». Le récit d'une authentique aventure, restituée par l'écrivain Fulvio Ervas.

« *N'aie pas peur si je t'enlace* », traduit de l'italien par Marianne Faurobert, Fulvio Ervas, éditions Liana Levi, 19 €.

## Dédramatiser le mourir

**Livre**

Aborder le sujet ô combien délicat de la fin de la vie et de la mort. Tel est l'objet de cet ouvrage collectif qui ouvre une large réflexion non seulement sur la « mort » en elle-même, mais aussi sur les circonstances en amont (accompagnement des mourants, soins palliatifs, etc.) et en aval (travail de deuil, acceptation de la mort par les équipes soignantes et les équipes médico-sociales, etc.). Ces diverses contributions évoquent sans tabou cette ultime étape de la vie qu'il faudrait peut-être humaniser et dédramatiser.

« *Vivre vieux, mourir vivant* », sous la direction de Philippe Pitaud, éditions Éres, 20 €.

## Aux bains-douches

**Webdocu**

Dans son dernier reportage interactif, la chaîne d'information France 24 nous plonge dans le quotidien des usagers des bains-douches de la Ville de Paris. Une occasion de mettre en lumière ces personnes, des mal-logés et précaires, qui ne disposant pas de douche chez eux, sont contraints de se rendre dans ces lieux publics pour faire leur toilette. Images défilant les unes après les autres, clichés des installations sanitaires, instants immortalisés des usagers, bruit de l'eau dans les douches... Tous les ingrédients sont là pour une immersion totale.

« *La tête sous l'eau* », webdocumentaire (<http://webdoc.france24.com/bains-douches/>).

## Y croire, toujours

**Documentaire**

Devenue handicapée physique à la suite d'un accident cérébral, libérée d'un « locked-in syndrom », Alexandra est une jeune femme qui ne renonce jamais. Chaque jour depuis dix-sept ans, elle se bat contre son corps pour continuer de vivre comme tout le monde et aussi pour réaliser ses nombreux projets. Ce documentaire met en scène son quotidien. Une leçon de courage pour tous.

« *Je marcherai jusqu'à la mer* », réalisé par Stéphanie Pillonca-Kervern, diffusé sur Arte le 4 avril 2013 à 23 h 40.